

Linguaggio, ritmo, respiro e presenza nel teatro di William Shakespeare

Corso di recitazione in lingua inglese condotto da Celeste Moratti

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Il/la sottoscritto/a
nato/a a prov.
il / / e residente a
in via / p.zza..... n. civ. CAP prov.
nazione Codice Fiscale
tel.....e-mail

richiede l'iscrizione al

- Modulo 1 - 25-30 settembre 2018
- Modulo 2 - 29 gennaio-3 febbraio 2019
- Modulo 3 - 7-13 maggio 2019

Professione:
.....
.....

Titolo di Studio:
.....
.....

Precedenti Esperienze Teatrali:
.....
.....

L'iscrizione sarà ritenuta valida alla consegna dei documenti richiesti firmati e al pagamento della quota di iscrizione di €:..... che deve essere comunicata via mail all'indirizzo corsi@teatrofrancoparenti.it.

- Bonifico bancario a ASSOCIAZIONE PIER LOMBARDO Monte dei Paschi di Siena - IBAN: IT88I0103001601000063234130

Causale: Pagamento Corso Teatro Celeste Moratti – Modulo N°..... (allegare alla scheda la ricevuta del pagamento)

- Contanti - presso il Teatro Franco Parenti Via Vasari, 15

Per pagare in contanti è necessario accordarsi via mail o telefono per un incontro in teatro.

Il corso verrà attivato al raggiungimento del numero minimo di 8partecipanti.

Il mancato saldo delle quote dovute comportano la sospensione dal corso frequentato, senza alcun diritto di rivalsa e/o rimborso sull'importo versato. In caso di rinuncia e/o abbandono del corso, la quota di iscrizione non sarà restituita né rimborsata. I giorni persi per qualsiasi motivo non potranno essere recuperati. Anche qualora l'allievo si iscriva o cominci a frequentare i corsi successivamente alla data d'inizio prevista, non avrà diritto ad alcuna riduzione sulla quota. Nel caso il Corso non potesse essere attivato, procederemo con l'intera restituzione della quota di iscrizione pagata.

Data / / Firma