

Via!

Teatro

Il Premio Franco Enriquez ai palcoscenici milanesi

di **Maurizio Porro**
a pagina 9

Vincitori A Filippo Crivelli, Francesco Brandi e Raphael Tobia Vogel i riconoscimenti intitolati al famoso regista

Milano, città del teatro

Il Premio Franco Enriquez conferma il ruolo di primo piano dei palcoscenici meneghini

La consegna avverrà giovedì 30 agosto alle ore 21 al Teatro comunale Cortesi di Sirolo (Ancona). Si tratta dei premi del teatro intitolati al nome di Franco Enriquez, regista che fu molto popolare anche alla Scala e fondatore della Compagnia dei Quattro con la Moriconi e Mauri, i primi a sussurrare in Italia i nomi di Ionesco e Beckett. Tra i vincitori, spiccano nomi milanesi cari alla città che ormai è la capitale teatrale italiana. La giuria della XIV edizione presidente Paolo Larici ha infatti deciso di assegnare al giovane goenno Filippo Crivelli il Premio alla Carriera dopo una vita trascorsa sulla scena passando dalla prosa alla lirica, dal cabaret alla tv, dall'operet-

ta alla musica folk. Il regista, sulla scena da 65 anni e soprattutto nella «sua» Milano che ha i punti cardinali tra il Piccolo, la Scala, il Gerolamo, è la prima volta che viene premiato nel teatro di prosa dove vinse alcuni Biglietti d'oro con allestimenti prodotti da Ar-

denzi: «Come mi sento? Soprattutto meravigliato» dice spiritoso appena tornato da Pesaro dove è stato applaudito per «Cabaret Rossini», ancora sulla breccia. Regista lirico infaticabile, con il record per Donizetti e «La figlia del reggimento», Crivelli conta tra i suoi spettacoli di successo «Il Ballo Excelsior», che viene da un'antica ispirazione delle marionette Colla, sua passione da sempre; subito dopo il leggendario e ancora

richiesto «Milanin Milanon» con Tino Carraro, la Nogara, Iannacci debuttante e la sua amata Milly con cui ha realizzato decine di recital al Gerolamo e alla Piccola Scala. Ciononostante non ha mai avuto l'Ambrogino d'oro e a questo punto se ne fa un vanto.

Premiata con lui una bella, entusiasta coppia giovane che ha vinto il premio nel teatro

contemporaneo e lo comunica con gioia il Teatro Parenti. Sono l'attore Francesco Brandi per la drammaturgia come autore di una commedia dal giusto ritmo mescolata di allegria e malinconia, «Buon anno, ragazzi» cui si affianca per la regia dello stesso testo Raphael Tobia Vogel. Quest'ultimo divide l'onore con il giovane regista Jacopo Gas-



smann che ha messo in scena due testi di Chris Thorpe. Per il teatro di prosa classico e contemporaneo hanno vinto Luca Lazzareschi come miglior attore per «Il nome della rosa», da Eco: l'anno venturo sarà in scena al Parenti con Laura Marinoni nei «Promessi sposi alla prova» di Testori. E poi hanno ottenuto il premio per «Re Lear» prodotto dallo Stabile di Roma sia il protagonista Ennio Fantastichini come attore sia Giorgio

Barberio Corsetti come regista. Dice Brandi, premiato under 35: «Sono felice perché ho più amor proprio come scrittore che come attore; la mia carriera sarà come autore, come ho sempre desiderato: recitare era una iniziale medicina psicologica ma mi fa meglio scrivere perché riesco a dire con le parole quello che non riesco a dire col corpo. La scrittura è un atto vigliacco: quello che non si può vivere lo si scrive. Quando scrivo faccio le voci, penso alle reazioni del pubblico». E il prossimo testo? «Un testo sulla politica, ormai fuori moda attraverso le delusioni di quattro ragazzi visti la sera delle ultime elezioni. Non faccio nomi precisi di partiti, ma per la mia generazione affrontare questo problema è davvero una novità».

Maurizio Porro
© RIPRODUZIONE RISERVATA

● La XIV edizione della manifestazione assegna quest'anno il Premio alla carriera al regista milanese Filippo Crivelli per la sua infaticabile attività in ogni ramo del teatro e della musica

● Sul podio anche i due giovani talenti Francesco Brandi e Raphael Tobia Vogel, rispettivamente attore e regista dello spettacolo ««Buon anno, ragazzi», prodotto dal Teatro Franco Parenti

● Premiati anche i registi Jacopo Gassmann e Giorgio Barberio Corsetti e gli attori Luca Lazzareschi ed Ennio Fantastichini

Da sapere

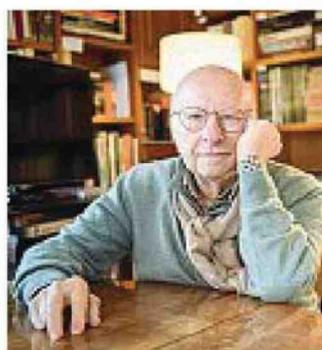
● Il 30 agosto a Sirolo (Ancona) verranno consegnati i riconoscimenti intitolati al noto regista Franco Enriquez



► 28 agosto 2018 - Edizione Milano



Sul palco Miro Landoni, Sebastiano Bottari e Daniela Piperno in una scena di «Buon anno, ragazzi», commedia prodotta dal Teatro Franco Parenti e vincitrice di due premi Franco Enriquez



Storici ed emergenti Sopra, Filippo Crivelli, 90 anni (foto Furlan/La Presse). Qui accanto, Raphael Tobia Vogel (a sinistra) e Francesco Brandi