

Commedia

Paul e Jack e quell'incontro per strada

Per strada

Regia di Raphael Tobia Vogel

VOTO

★★★☆☆

di **Anna Bandettini**

Ecco la prova che si può essere e parlare dei trenta-quarantenni senza punire tutti gli altri. Paul e Jack si incontrano di notte con le auto bloccate dalla neve. Paul è bello, fa l'avvocato nello studio di papà che decide tutto per lui, anche il matrimonio; Jack è brutto, sfigato, vuole suicidarsi. Battute, autoironia, amarezza, vita vera, costruiscono un ritratto che ha toni molto al di là del solito melodramma generazionale. E si capisce perché *Per strada* scritto da Francesco Brandi che è anche Jack accanto a Francesco Sferazza Papa, con la talentuosa regia di Raphael Tobia Vogel (tutti 30-40enni), è da tre stagioni al Franco Parenti di Milano, un piccolo cult sempre esaurito.