



La rassegna

Non ho l'età, anzi sì Buttarsi sul palco a 90 anni e dintorni

«**I**ncontro spesso persone anziane piene di voglia di vivere, scoprire, fare progetti, una passione che non trovo negli adolescenti di oggi. Con le mie interviste vorrei riuscire a mettere in relazione queste due fasce d'età e scambiando esperienze, storie, passioni, poter affermare un solo grande principio: "Resta al mondo, ne vale sempre la pena"». Ambra Angiolini è una delle protagoniste de «La Grande Età», la rassegna culturale realizzata dal Teatro Franco Parenti in collaborazione con la Fondazione Ravasi Garzanti. La prima intervista sarà a Milena Vukotic, straordinaria attrice di 90 anni che porterà sul palco (il prossimo 23 aprile) la testimonianza di una vita dedicata al palcoscenico e all'arte. Ed è proprio all'importanza di invecchiare bene che la rassegna del Parenti propone da domani fino a maggio tanti appuntamenti tra spettacoli, danza, brunch filosofici, incontri, laboratori. Dopo l'anteprima di Giulia Lazzarini nel reading «L'amore da vecchiaia»,

raccolta di poesie di Vivian Lamarque, il palco passa domani a Alessandra Faiella con «Age pride» di Lidia Ravera, per la regia di Emanuela Giordano (ore 19.15, fino al 5 gennaio, 20/38 euro). In scena una divertente riflessione sull'età che avanza, ma anche sulle sorprese che ci regala. Dopo lo spettacolo, Ravera incontra il pubblico. In omaggio all'ironia e alla saggezza di Cesare Zavattini il 17 gennaio «Vittorio Franceschi in... monologo in briciole», poetico viaggio nelle opere dello scrittore. Franceschi (90enne) sarà poi in scena diretto da Piero Maccarinelli nella commedia «Farà giorno» di Rosa Menduni e Roberto De Giorgi. Tra gli appuntamenti, Emma Dante con «Il tango delle Capinere», mentre Milena Vukotic è attesissima con «Lezione d'amore», su testo di Andrée Ruth Shammah. E infine, dal romanzo di Delphine de Vigan «Gratitudini» diretto da Paolo Triestino, protagonista Lucia Vasini. (l. gr.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Interviste e spettacoli Ambra con Andrée Shammah

