

# L'acqua, il nuoto e la paura

*Al Parenti il bambino che sogna da campione e vive nel terrore*

**Ferruccio Gattuso**

La materia dei sogni ha a che fare con noi, o meglio il contrario, sosteneva Prospero con la bocca di William Shakespeare. E siccome l'uomo è fatto anche di paure e fobie, il destino amaro può anche giocare una mano da baro: far nascere il sogno esattamente da una fobia. È la storia intensa di "Affogo", spettacolo scritto e diretto da Dino Lopardo, protagonisti Mario Russo e Alfredo Tortorelli.

In scena al Teatro Franco Parenti da questa sera, la pièce racconta di Nicholas il cui so-

gno, sin da bambino, è quello di diventare campione di nuoto. Un disagio per un trauma subito nel passato però lo condiziona: Nicholas ha il terrore dell'acqua. L'ambiente familiare - il giovane vive in casa con degli zii ottusi e dalla mentalità provinciale - non lo aiuta, quello esterno lo intimorisce. Sono dunque due le arene in scena: la vasca da bagno e la piscina, specchio di due universi, casa e società. "Affogo" - parte prima di una drammaturgia che finisce sotto il titolo di "Trilogia dell'Officio" e in un'agente scenica sui temi della solitu-



dine, del genere, delle relazioni familiari e della corruzione della società.

● Dall'11 al 20 marzo. Via Pier Lombardo 14. Biglietto 25 euro; info [www.teatrofrancoparenti.it](http://www.teatrofrancoparenti.it).